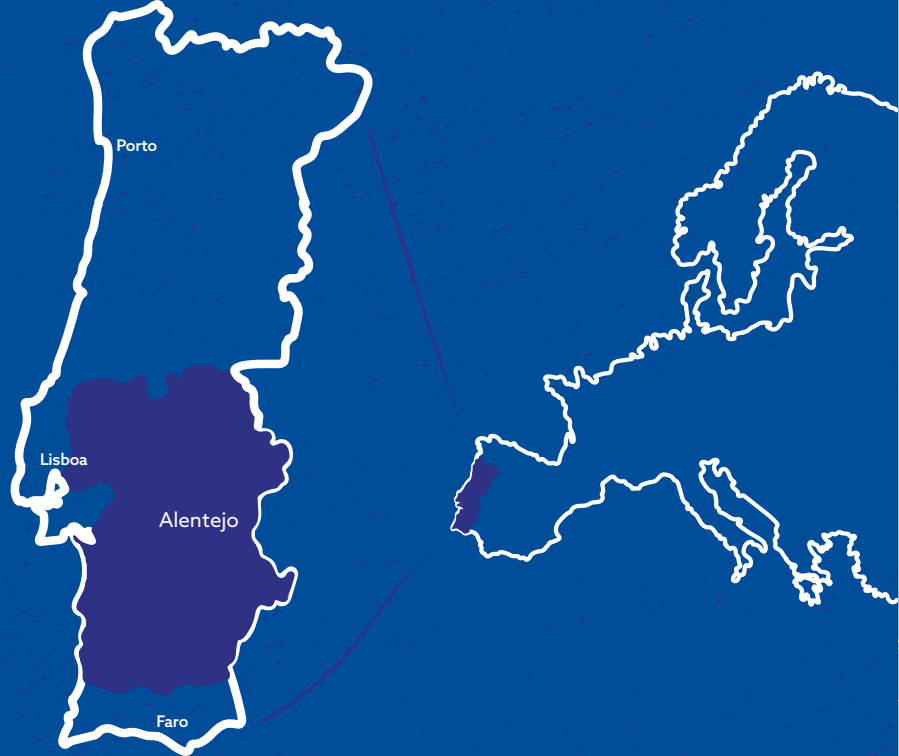


SINTA-SE VIVO

CULTURA ·  
HISTÓRIA · PATRIMÓNIO

ALENTEJO

 visit Alentejo  
Portugal



# ALENTEJO

SINTA-SE  
VIVO

O Alentejo é repleto de cultura. É o lugar perfeito para viver novas experiências. Para onde quer que se olhe, a história, o estilo de vida e a essência desta belíssima região se mostram de maneira única e surpreendente.

Às vezes aparece de forma sutil, na cortiça de um relógio comprado como *souvenir*, no som cantarolado por um alentejano pelas ruas, nas cores de um tapete tecido habilmente por uma tecelã.

Outras vezes, chama a atenção na alta construção de um monumento com milênios de história, nas cores típicas das casas alentejanas, no interior de igrejas monumentais e nas torres de castelos medievais.

Cultura que ensina, emociona e conquista os viajantes que conhecem as cidades, vilas e destinos do Alentejo.





**ALENTEJ** 





TAPETE DE ARRAIOLOS - ARTESANATO TÍPICO REGIONAL

## *TAPETES DE ARRAIOLOS*

*AS MAIS HABILIDOSAS TAPECEIRAS DO ALENTEJO*

Em uma época em que o mundo está dominado por tecnologia sofisticada, o Alentejo ainda produz verdadeiras obras-primas à mão. As talentosas tapeceiras de Arraiolos utilizam um ponto ímpar para bordar tapetes belíssimos há mais de cinco séculos.

A beleza dessas peças, que são estilizadas, finas e de excelente qualidade, faz brilhar os olhos dos que visitam a vila. Eles são expostos com orgulho, colocando suas texturas e padrões singulares para colorir as ruas do centro do destino, repleto de casinhas brancas.

A primorosa técnica do bordado é passada de geração em geração, e cada uma acrescenta um novo olhar às peças feitas com lã.

## *CORTIÇA*

*VERSÁTIL E NATURAL*

O Alentejo é um grande produtor de cortiça, famosa por seu uso na fabricação de rolhas. Mas os alentejanos uniram o útil ao agradável com este material sustentável, confeccionando todo o tipo de objeto com ele: roupas, sapatos, acessórios, artigos de decoração e até móveis.

Em lojas por toda a região, é possível ver de perto esses itens únicos, que são um ótimo *souvenir* para levar para casa ou de presente para alguém.

“  
*DICA*

A árvore que produz a cortiça é o sobreiro. Há diversas propriedades espalhadas pelo Alentejo que cultivam essa espécie, formando um cenário realmente deslumbrante. Vale a pena visitar as fábricas de cortiça em Azaruja e conferir como sua transformação acontece.

”



PILHA DE CORTIÇA



ARTE CHOCALHEIRA – PATRIMÔNIO IMATERIAL DA HUMANIDADE (UNESCO)

## *ARTE CHOCALHEIRA*

### *OS SONS DO CAMPO*

O Alentejo é uma terra de campos, e a criação de animais sempre foi uma parte importante da vida na região. Tradicionalmente, vacas, cavalos, ovelhas e cabras criados por lá usam um sino no pescoço, chamado de chocalho.

Mas não é qualquer chocalho: são objetos produzidos com uma técnica singular, existente há mais de dois mil anos. Feitos pelos mestres chocalheiros, sua produção é uma verdadeira arte que, diz a sabedoria popular, exige um dom.

Para os chocalheiros, embora seja possível ensinar quase todo o processo para moldar o metal, a última etapa, em que se define o som perfeito do chocalho, só pode ser realizada por quem já nasce com o talento para esta arte.

A fabricação de chocalhos é tão singular que é considerada Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela UNESCO.



**FIGURADO EM BARRO DE ESTREMOZ**  
**PATRIMÔNIO IMATERIAL DA HUMANIDADE (UNESCO)**

## ***FIGURADO EM BARRO DE ESTREMOZ***

*ENCANTADORES BONECOS TRADICIONAIS*

Os belos bonecos de Estremoz são figuras conhecidas em Portugal. Suas cores alegres e estética característica ganham forma na charmosa cidade de Estremoz, situada a nordeste de Évora.

Muito além de um trabalho simples, estas obras são produzidas seguindo técnicas com mais de 300 anos, em um processo que leva vários dias.

Essas pérolas do artesanato alentejano representam as tradições da região, e foram reconhecidas internacionalmente pela UNESCO como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade.



## *ARTESANATO TÍPICO*

*FEITO COM CAPRIGHO*

Os alentejanos têm um dom para os trabalhos manuais, e você vai encontrar diversas provas disso nos destinos da região.

Em Portalegre, veja de perto deslumbrantes tapeçarias feitas com tanta minúcia que mal se pode ver a separação dos fios.

Em Mértola e Reguengos de Monsaraz, o destaque são as coloridas mantas que, antigamente, eram usadas pelos pastores, e hoje servem como decoração.

Já em Nisa, você encontrará os belíssimos exemplares de olaria pedrada, vasos feitos de barro e decorados com fragmentos de quartzo, geralmente com motivos florais. Alcácer do Sal, por sua vez, é conhecida pelas correarias, que produzem belos artigos de couro.

E, em várias cidades e vilas do Alentejo, há a charmosa mobília pintada com desenhos diversos.



OLARIA DE NISA — ARTESANATO TÍPICO REGIONAL



CANTE ALENTEJANO – PATRIMÔNIO IMATERIAL DA HUMANIDADE (UNESCO)

## *CANTE ALENTEJANO*

*AS VOZES DA REGIÃO*

O Cante Alentejano é mais que um estilo musical: é uma expressão cultural única no mundo. É cantado em coro e sem nenhum instrumento musical, contando histórias da vida no campo, de amor, melancolia e saudades.

Era uma música popular, cantada durante o trabalho no campo ou em momentos de festa. Com o tempo, ela ganhou o coração de grupos de coral.

Esbanjando sentimento, o Cante Alentejano recebeu o título de Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade da UNESCO.

Suas melodias características têm espaço em diversos espetáculos na região, e podem ser ouvidas também em algumas tabernas.



**ALENTEJO** 



## *CAMINHOS DE SANTIAGO*

*UM SEGREDO BEM GUARDADO*

As peregrinações até a cidade do apóstolo Tiago movem cristãos de vários lugares do mundo. A rede de caminhos foi aumentando e, hoje, é possível iniciar essa profunda jornada de fé nas estradas alentejanas, em meio ao campo.



CAMINHOS DE SANTIAGO ALENTEJO E RIBATEJO



CAMINHOS DE SANTIAGO  
ALENTEJO E RIBATEJO

Os trajetos pelo Alentejo respeitam a história e oferecem uma oportunidade de contato com a natureza e envolvimento espiritual marcantes.

A cada passo dado, um encontro surpreendente, um cenário deslumbrante, uma nova aventura a viver. É uma viagem única, que toca todos que a realizam, levando-os pelos segredos da natureza, da arte, da história e da vida pelas estradas exploradas. E que fica para sempre.



O Caminho Central passa pelas vilas de Almodôvar, Castro Verde e Aljustrel, e cidades como Santiago do Cacém e Alcácer do Sal, onde ficava a sede da Ordem de Santiago.

Já o Caminho Nascente leva os viajantes para locais como Mértola, Évora e Estremoz.

Por sua vez, o Caminho da Raia percorre as proximidades da fronteira com a Espanha, passando por Vila Viçosa, Elvas e Marvão, até chegar em Castelo de Vide.



**ALENTEJ** 



FESTIVAL DO CRATO

## ***FESTIVAIS E ENTRETENIMENTO***

### *CALENDÁRIO REPLETO DE CELEBRAÇÕES*

O Alentejo celebra sua cultura em diversos festivais ao longo do ano. Música, dança, arte, natureza e tradições transformam cidades, vilarejos e vilas em verdadeiros palcos de espetáculos únicos e vibrantes.

Alguns eventos marcam tradições antigas ou datas religiosas; outros, a mudança das estações, a época da colheita ou a importância dos animais; por fim, há ainda aqueles que levam um toque de modernidade com música popular, arte contemporânea, luzes e cores.

São ocasiões de muita alegria, perfeitas para conhecer o verdadeiro espírito do Alentejo. Os moradores recebem os turistas de braços e corações abertos, prontos para mostrar o melhor que a região tem a oferecer.

## ***FESTIVAL TERRA SEM SOMBRA***

*AO LONGO DO ANO*

A herança religiosa e musical do Alentejo e de outros países ganha vida em diversos destinos do Baixo Alentejo.

## ***FESTIVAL ISLÂMICO DE MÉRTOLA***

*MAIO*

Nos anos ímpares, esse evento transforma o centro histórico de Mértola em um verdadeiro mercado árabe, e ainda tem música e dança desta cultura que tanto influenciou a vila.

## ***O TAPETE ESTÁ NA RUA***

*JUNHO*

As janelas e sacadas de Arraiolos viram vitrines para os famosos tapetes produzidos pelas tapeteiras da vila.

## ***NOITES NA NORA***

*JULHO*

Apresentações de teatro, música e dança são exibidas na cidade de Serpa, sempre com seu monumental aqueduto como pano de fundo.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE MARVÃO





FMM SINES - FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO

## *FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO*

*JULHO*

Há 20 anos, artistas do mundo todo se reúnem em Sines anualmente para celebrar os mais diversos estilos musicais.

## *FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE MARVÃO*

*JULHO*

Apresentações de música clássica de altíssima qualidade em uma das mais belas vilas do Alentejo, com muita autenticidade.

## *MEO SUDOESTE*

*AGOSTO*

Estrelas da música pop se reúnem em Zambujeira do Mar, um dos mais belos spots do litoral alentejano, em pleno verão.



**ALENTEJO** 

CASTELO DE BEJA

*ATURA*





RUÍNAS ROMANAS DE TROIA

## *HISTÓRIA*

### *AS HERANÇAS DO ALENTEJO*

Há muitas histórias para conhecer no Alentejo. No entanto, elas não estão guardadas apenas em salas de museus ou livros, e sim entranhadas nas cidades da região, em castelos construídos no topo de colinas, monumentos com centenas e milhares de anos, e mesmo no estilo de vida de quem vive por lá.

Antes de tudo, o Alentejo foi lar de tribos pré-históricas que deixaram para trás monumentos que, hoje, têm mais de 5 mil anos.

Há mais de 2 mil anos, foi parte do Império Romano, que construiu marcos como o imponente Templo Romano de Évora, as ruínas romanas em Troia, a bela ponte romana de Vila Formosa e os vestígios da antiga cidade de Ammaia.

Após a queda de Roma, foi a vez de os árabes dominarem a região por um período de quase 500 anos. Locais como Mértola, Alcácer do Sal, Marvão, Monsaraz, Odemira e Serpa mostram, em sua arquitetura, o legado deixado por essa civilização. Em Mértola, a igreja matriz nada mais é que uma mesquita adaptada.

Mais tarde, Portugal tornou-se um reino reconhecido, e foi no período medieval que, para defender suas terras de ataques estrangeiros, os governantes construíram diversos castelos e vilas fortificadas, principalmente próximo à fronteira com a Espanha.

Tais construções vivem até hoje, com suas muralhas e torres, posicionadas sobre morros que garantem algumas das mais belas vistas da região. Elvas é a cidade onde melhor se pode admirar as estruturas defensivas da época.



CASTELO DE MARVÃO



VINHO DE TALHA

Foi com as grandes navegações e o Renascimento que se construíram igrejas, palácios imponentes, conventos e aquedutos que sobreviveram à ação do tempo. Alguns desses lugares tornaram-se hotéis ou restaurantes, levando os viajantes não apenas a ver de perto a arquitetura centenária e refinada, mas a viver como a própria realeza vivia.

“

*DICA*

Vale a pena observar não apenas as construções históricas, mas os detalhes que remontam aos vários períodos diferentes que o Alentejo viveu.

O vinho de talha, tipicamente romano, é produzido até hoje em diversas vinícolas, e a açorda, um dos pratos mais tradicionais da gastronomia local, originou-se a partir do *tharid* árabe.

”



**ALENTEJ** 

*CONSTRUÇÕES QUE SÃO PATRIMÔNIOS DA HUMANIDADE*  
*OS TESOUROS ALENTEJANOS DA UNESCO*

*ELVAS*  
*A RAINHA DA FRONTEIRA*

Dizem que foi preciso quase 30 anos, 6 mil homens, 4 mil animais e 120 mil moedas de ouro para construir o Forte de Nossa Senhora da Graça, em Elvas, e ele é apenas uma das construções icônicas da cidade.

Esta verdadeira obra-prima da arquitetura militar é parte de uma estrutura defensiva em forma de estrela com um perímetro de dez quilômetros, que se une ao Forte de Santa Luzia e diversos outros fortins, formando a maior fortificação abaluartada do mundo. Junto com o castelo e o deslumbrante Aqueduto da Amoreira, com cerca de sete quilômetros de extensão, deu a esta cidade-fortaleza o título de Patrimônio Mundial da Humanidade da UNESCO.



AQUEDUTO DA AMOREIRA (ELVAS)



TEMPLO ROMANO DE ÉVORA

## *ÉVORA*

*O CORAÇÃO DO ALENTEJO*

A maior cidade alentejana é conhecida como cidade-museu por ter quase 4 mil anos de história e muitos vestígios para contá-la. Seu centro histórico é considerado Patrimônio Mundial da Humanidade pela UNESCO, uma vez que é marcado por diferentes civilizações.

Na cidade, existe um templo que veio dos romanos; as arcadas da Praça do Giraldo são posteriores à Reconquista Cristã; a Igreja de São Francisco foi construída nos reinados de D. João II e D. Manuel I; e o magnífico Aqueduto da Água de Prata remonta ao período renascentista.

“

*DICA*

Não muito longe de Évora está um dos principais vestígios da pré-história em toda a Península Ibérica, o Cromeleque dos Almendres, que consiste em 95 monólitos de pedra que guardam a história dos deuses ancestrais. Ele foi construído há mais de 5 mil anos.

”



***VIVENDO A HISTÓRIA***  
*EXPLORANDO CONSTRUÇÕES CENTENÁRIAS*

Se já é interessante ver de perto as construções centenárias que se espalham pelo Alentejo, melhor ainda é conhecê-las a fundo. Isso é possível porque diversas delas foram adaptadas e se tornaram hotéis.

Preservando a arquitetura original de diversos edifícios históricos, esses empreendimentos levaram um toque de modernidade e muito conforto para dentro deles, e hoje oferecem hospedagens dignas da realeza para seus hóspedes e visitantes.

Hospedar-se em um castelo, convento ou antigo palacete nos destinos mais charmosos do Alentejo promete ser uma experiência inesquecível.



HOTEL 5\* - EDIFÍCIO HISTÓRICO



SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DA COLA (OURIQUE)

**Turismo do Alentejo, ERT**

Rua dos Infantes, n.º 10 R/C

7800-953 Beja

Tel.: +351 284 313 540

geral@turismodoalentejo-ert.pt

**Agência Regional  
de Promoção Turística do Alentejo**

Rua Manuel Batista Reis, n.º 6, R/C

7570-284 Grândola

Tel.: +351 269 498 680

info@turismodoalentejo.pt

**Turismo de Portugal**

Edifício-sede: Rua Ivone Silva, Lt. 6

1050-124 Lisboa

Tel.: +351 211 140 200

info@turismodeportugal.pt



[www.visitalentejo.com](http://www.visitalentejo.com)



COFINANCIADO POR

