

ALENTEJ 

**MANUAL
DE NORMAS GRÁFICAS**
MARÇO 2019

- Existem duas versões da identidade ALENTEJO, sendo que a versão principal é a horizontal. No entanto, quando o suporte ou formato justificar poderá ser usada a versão vertical.

ALENTEJO

CAIADO DE FRESCO

- Existem duas versões da identidade ALENTEJO, sendo que a versão principal é a horizontal. No entanto, quando o suporte ou formato justificar poderá ser usada a versão vertical.

**ALEN
TEJO**



CAIADO DE FRESCO

ALENTEJ 

ALEN
TEJO



ALENTEJO 

CAIADO DE FRESCO



**ALEN
TEJO**

CAIADO DE FRESCO

- Para que a identidade mantenha sempre legibilidade, foi criada uma área de segurança à sua volta que a deve proteger de qualquer outro elemento.



- Para que a identidade mantenha sempre legibilidade, foi criada uma área de segurança à sua volta que a deve proteger de qualquer outro elemento.

ALENTEJ 

- Para que a identidade mantenha sempre legibilidade, foi criada uma área de segurança à sua volta que a deve proteger de qualquer outro elemento.



- Para que a identidade mantenha sempre legibilidade, foi criada uma área de segurança à sua volta que a deve proteger de qualquer outro elemento.

ALEN
TEJO

- De forma a manter as propriedades visuais da marca, a sua redução nunca deverá ser inferior às dimensões aqui apresentadas.

Horizontal



Vertical



- De forma a manter as propriedades visuais da marca, a sua redução nunca deverá ser inferior às dimensões aqui apresentadas.

Horizontal



Vertical

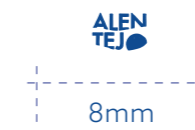


- De forma a manter as propriedades visuais da marca, a sua redução nunca deverá ser inferior às dimensões aqui apresentadas.

Horizontal



Vertical

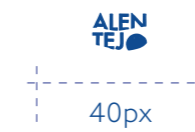


- De forma a manter as propriedades visuais da marca, a sua redução nunca deverá ser inferior às dimensões aqui apresentadas.

Horizontal



Vertical









Impressão



Digital



COR INSTITUCIONAL

- A cor deverá ser reproduzidas com a máxima fidelidade, tentando sempre encontrar em cada superfície de reprodução a sua mais fiel aproximação, tendo como base a cor indicada.

MANUAL DE NORMAS GRÁFICAS
Março 2019

PANTONE 293C **CMYK** 100 70 0 4 **RGB** 0 87 164 **RAL** 5015

ALENTEJ 

- A cor deverá ser reproduzidas com a máxima fidelidade, tentando sempre encontrar em cada superfície de reprodução a sua mais fiel aproximação, tendo como base a cor indicada.



- A cor deverá ser reproduzidas com a máxima fidelidade, tentando sempre encontrar em cada superfície de reprodução a sua mais fiel aproximação, tendo como base a cor indicada.

PANTONE 644C
CMYK 42 11 2 7
RGB 134 185 213

PANTONE 1805C
CMYK 5 96 76 22
RGB 170 39 47

PANTONE 716C
CMYK 0 63 99 0
RGB 236 122 8

PANTONE 124C
CMYK 0 32 100 0
RGB 234 171 0

PANTONE 122C
CMYK 0 11 80 0
RGB 252 212 80

- O logotipo deverá ser usado a branco quando a cor institucional comprometer a leitura da identidade.

ALENTEJ 

- O logotipo deverá ser usado a branco quando a cor institucional comprometer a leitura da identidade.

ALENTEJ 

- A aplicação do logotipo em fundos fotográficos pode criar problemas na sua legibilidade e provocar situações imprevistas. Assim, deverá procurar-se sempre o máximo de contraste elegibilidade.

ALENTEJO 

ALENTEJO 

CAIADO DE FRESCO

ALENTEJO 

CAIADO DE FRESCO

- A aplicação do logotipo em fundos cromáticos pode criar problemas na sua legibilidade e provocar situações imprevistas. Assim, deverá procurar-se sempre o máximo de contraste elegibilidade.

ALENTEJO 
CAIADO DE FRESCO

ALENTEJO 

ALENTEJO 

ALENTEJO 
CAIADO DE FRESCO

- A aplicação do logotipo em fundos cromáticos pode criar problemas na sua legibilidade e provocar situações imprevistas. Assim, deverá procurar-se sempre o máximo de contraste elegibilidade.



Alteração das cores institucionais



Alteração das proporções



Utilização de Outlines



Aplicar efeitos gráficos ao logotipo



Alteração da tipografia da assinatura do logotipo



Aplicação incorrecta sobre fundos de cor

AZO SANS

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()**

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()**

HARRIET

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()**

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*()**







ALENTEJ 